

## ЗЕРКАЛО БИБЛИОТЕКИ

### СТАРЫЕ ПЕЧАТНЫЕ КАТАЛОГИ В ФОНДАХ ОИАК

**Юринова Лариса Фёдоровна,**  
библиотекарь Приморского краевого отделения  
Всероссийской общественной организации  
«Русское географическое общество» -  
Общество изучения Амурского края  
(ОИАК),  
г. Владивосток



Даже в век интернета главным хранилищем мудрости по-прежнему является книга. Не имеет значения, в каком виде она подаёт информацию – в печатном или электронном. Книга остаётся источником знаний, открывая перед человеком новые горизонты и возможности. В полной мере это относится к тем временам, когда не было ни телевидения, ни интернета, когда печатное слово особенно ценилось: «Без книги – мрак кругом, без книги – мир могила» (В. Гюго). И ещё большее значение приобретает книга в глухих местах, далёких от цивилизации. Сибирь и Дальний Восток когда-то были именно такими – полудикими, необустроенными. Но стараниями местных энтузиастов поддерживались культурно-просветительные очаги, к которым в первую очередь относились библиотеки. Поскольку карточных каталогов тогда не существовало, некоторые библиотеки выпускали печатные каталоги своих собраний. В библиотеке ОИАК хранится немало старых печатных каталогов, и мы решили, основываясь на них, заглянуть в историю библиотек Сибири и Дальнего Востока и проследить, по возможности, их судьбы.

Минусинский музей, старейший музей Сибири и Дальнего Востока, был основан в 1877 году Николаем Михайловичем

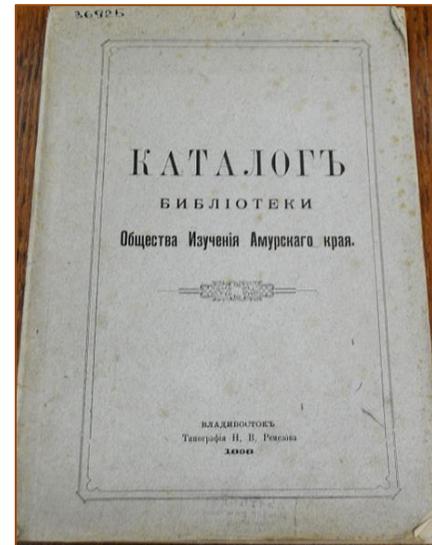


Мартьяновым, провизором, ученым-ботаником. В 1878 году появилась научная библиотека музея, в фондах которой хранятся собрания уникальных книг, в том числе из личной коллекции Н.М. Мартьянова, церковная литература, издания по истории Сибири. Наиболее ценная часть библиотечного фонда – периодические издания XIX – начала XX вв., особенно сибирские газеты и журналы, а также газеты и журналы, выходившие в Минусинске. Есть редкие, раритетные издания XVII–XIX вв. При основании библиотека, по уставу музея, должна была помогать исследователям в изучении собранного музеем материала, и поэтому её фонд должен был комплектоваться специальной научной литературой. Но так как минусинские жители выразили желание иметь всем доступную общественную библиотеку, решено было пополнять фонд и неспециальными сочинениями. В настоящее время библиотека является библиотекой закрытого типа. Работа сторонних исследователей – только по разрешению администрации Минусинского музея. Первый выпуск каталога библиотеки появился в 1883 году, через 5 лет после открытия

## БИБЛИОТЕКИ

библиотеки [1]. Каталог отражает универсальный фонд библиотеки, состоящий из семнадцати разделов по разным отраслям знаний: философии, религии, политических и социальных наук, истории, географии, медицины, словесности (романы и повести), книг для детского чтения и т. д. Сочинения о Сибири собраны отдельно (раздел 15) и тоже распределены по отраслям знаний. Особо выделены периодические издания. В 1885 году вышло «Первое прибавление к Каталогу книг Минусинской бесплатной общественной библиотеки» [2]. Исключительное значение придавалось комплектованию библиотеки книгами о Сибири. Подтверждением этого стал «Каталог библиотеки Минусинского музея. Сибирский отдел. SIBIRIKA» [3]. Инвентарные номера книг, приведённых в каталогах, показывают, что если в первом каталоге, изданном в 1883 году, числилось чуть больше 7 тысяч томов, то к 1901 году их было уже больше 19 тысяч. Конечно, главными источниками поступления книг были пожертвования частных лиц и организаций, а также обмен изданиями. Таков был обычный способ формирования общественных библиотек. Не стала исключением и библиотека Общества изучения Амурского края (ОИАК) – первая научная библиотека во Владивостоке.

Библиотека ОИАК образовалась в 1884 году. Благодаря контактам с научными обществами и университетами в библиотеку поступают многочисленные посылки с книгами и журналами из российских городов, а затем и из других стран. В фондах библиотеки хранятся десятки личных библиотек, переданных дарителями или их родственниками. Это более 400 томов важнейших для изучения края книг, завещанных Ф.Ф. Буссе, одним из основателей Общества и его первым председателем; часть библиотеки географа М.И. Венюкова; более 2 тысяч томов, ранее принадлежащих М.И. Суворову, предпринимателю и меценату; книги из личной библиотеки В.К. Арсеньева; уникальное собрание рукописей и старопечатных книг старообрядца Поносова. Но первым дарителем был генерал-губернатор Восточной Сибири Дмитрий Гаврилович Анучин. Он

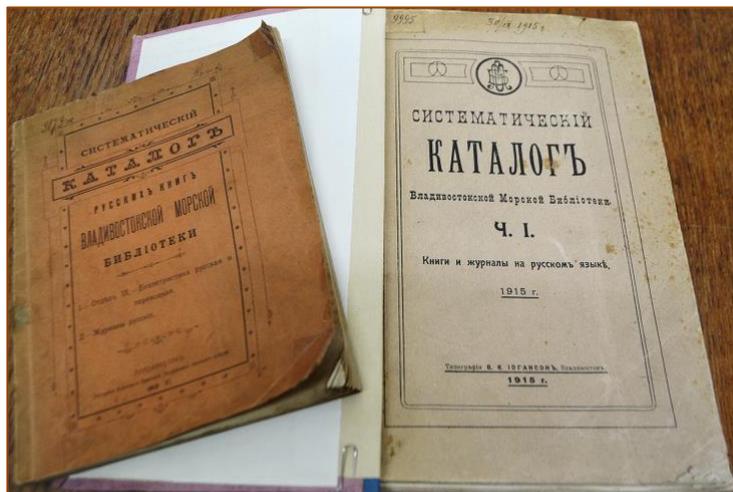


прислал вновь организованному обществу несколько томов «Собрания главнейших официальных документов по управлению Восточной Сибирью». Эти книги и положили начало библиотеки. Традиция дарения жива и сейчас. Многие авторы считают за честь подарить свою книгу Обществу, которое всегда предоставит фонды исследователям и сохранит их для следующих поколений. В библиотеке существует лишь один экземпляр каталога, изданного ОИАК в 1898 году, – «Каталог библиотеки Общества изучения Амурского края» [4]. На тот момент в библиотеке числилось 1512 томов, которые были распределены по 17 отделам. В конце каталога помещён указатель «Имена авторов и название книг в алфавитном порядке».

Определение «первая» подходит и для Владивостокской Морской библиотеки. Морская библиотека была переведена к нам из Николаевска-на-Амуре в 1873 году, а начала формироваться еще в XVIII веке при навигацкой школе в Охотске. Она стала первой библиотекой во Владивостоке, но судьба её оказалась трагичной. В 1905 году во время революционных событий библиотека была полностью уничтожена пожаром, в огне погибли тысячи уникальных томов. В дальнейшем её фонды пришлось собирать заново. В 1922 году вместе с Морским собранием она была расформирована. Но у нас в библиотеке сохранились два выпуска систематических каталогов уже вновь созданной Морской библиотеки. Один из них вышел в 1910 году – «Систематический каталог русских книг Владивостокской Морской библиотеки: 1. Отдел IX. – Беллетристика русская и переводная. 2. Журналы русские» [5]. Отдел беллетристики охватывает литературу всех

## БИБЛИОТЕКИ

времен и народов – от античности до XX века, от бульварных романов до высоких образцов литературной классики. Раздел периодики небольшой, но тематически достаточно широкий. Здесь представлены издания по искусству («Библиотека театра и искусства», «Театр и искусство», «Новый журнал иностранной литературы, искусства и науки»), военному делу («Военный сборник», «Морской сборник», «Разведчик»), географии и истории («Природа и люди», «Вокруг света», «Исторический вестник», «Русский архив», «Русская старина»), для детей и семейного чтения («Задуманное слово», «Золотое детство», «Малютка», «Родина», «Юная Россия»), юмористические журналы («Стрекоза», «Сатирикон», «Развлечение», «Осколки») и др. В 1915 г. вышел ещё один каталог Морской библиотеки – «Систематический каталог Владивостокской Морской библиотеки. Ч. I: Книги и журналы на русском языке. 1915 г.» [6]. В каталоге собрана литература по всем отраслям знаний, распределенная по 18 отделам: богословие, философия, правоведение, история, география, морские науки, военные науки, медицина, техника, востоковедение и т. д. Уже по формату каталога видно, что за прошедшие 5 лет значительно увеличился книжный и журнальный фонд библиотеки.



Приамурский генерал-губернатор С.М. Духовской, вступивший в должность в 1893 году, сразу стал хлопотать об открытии в Хабаровске Приамурского отдела ИРГО и библиотеки. В 1894 году было освящено здание библиотеки, которой Николай II соизволил присвоить имя Николаевской публичной. Так было положено начало библиотеке, которая сегодня именуется Дальневосточная государственная научная библиотека (ДВГНБ). В основу Николаевской публичной библиотеки легли 453 книги, полученные от наследника цесаревича, будущего императора Николая II. В 1895 году поступили 43 ящика с книгами и портретом Великого князя Константина Николаевича. Сегодня книги из библиотеки Великого князя Константина Николаевича составляют коллекцию редкого фонда ДВГНБ, в которую входят также и книги по географии, истории и другим наукам на русском, французском, английском языках, переданные библиотеке по завещанию русского путешественника, известного географа М.И. Венюкова, участвовавшего в закладке города Хабаровска в 1858 году. С самого начала библиотека задумывалась как научная, для членов Общества и исследователей, но, учитывая пожелание Николая II, чтобы библиотека была общедоступной, было принято решение создавать библиотеку как публичную. В дальнейшем библиотека обслуживала все слои населения. В нашей библиотеке сохранилось три выпуска каталогов Николаевской библиотеки под названием «Каталог Николаевской публичной библиотеки Приамурского отдела Императорского Русского географического общества» [7].

Каждый из них раскрывает фонд библиотеки с разных сторон. Первый выпуск состоит из четырёх отделов:

1. Медицина, гигиена и ветеринария.
2. География и путешествия.
3. Языкознание, история литературы, критика, библиография и биографии.
4. Сельское хозяйство.

Второй выпуск включает в себя общелитературный отдел, куда входят детские книги и книги для народного чтения,

## БИБЛИОТЕКИ

беллетристика русская и переводная, иностранная беллетристика в

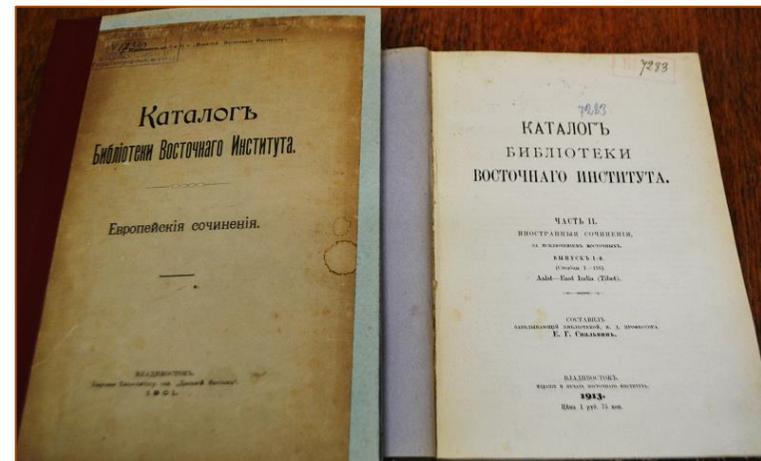


подлинниках, общелитературные периодические издания. Третий выпуск вобрал в себя литературу, посвящённую Азиатской России, – книги о Сибири и среднеазиатских владениях.

И ещё одна первая в своём роде библиотека – библиотека Южно-Уссурийского Общества любителей садоводства и огородничества. Тоненькая брошюрка представляет собой «Каталог книг библиотеки Южно-Уссурийского общества любителей садоводства и огородничества» [8]. Библиотека Общества любителей садоводства и огородничества появилась в 1896 году, была первой среди общественных организаций Никольска. Общество ставило своей целью «содействовать развитию в крае садовой и огородной культуры», для чего, помимо разных мероприятий, создало библиотеку «из сочинений по своей специальности». Открывают каталог «Правила библиотеки», состоящие из 14 параграфов. Вся литература рассредоточена в восьми отделах. Среди них – «Плодоводство», «Огородничество», «Садоводство комнатное и декоративное лесное дело» (Епанчин. «Ландшафтный сад», «Цветочный сад»; Регель А. «Изящное садоводство» и др.), «Сельское хозяйство», «Смесь технического производства» (Масленников. «Дешевое деревенское и дачное водоснабжение»; Вебер. «Корзиночное производство» и др.), «Периодические издания» и пр. Указаны годы издания,

приобретения, а также цена или фамилия дарителя. Внутри отделов книги расположены в алфавитном порядке. Видно, что в Обществе следили за новинками литературы: приводятся новые книги Крюкова о сельском хозяйстве в Приморской области и Забайкалье, представлены разнообразные садовые каталоги и прейскуранты цветов и семян, садовых инструментов. Библиотеки давно нет, но сохранился этот каталог, который стал материальным свидетельством её существования.

Библиотека Восточного института была первой вузовской библиотекой во Владивостоке и на Дальнем Востоке. На протяжении 20 лет формировали библиотеку профессора Восточного института. По богатству своих фондов она могла соперничать с мировыми хранилищами литературы по востоковедению. У нас в фонде сохранились два её каталога: «Каталог библиотеки Восточного института: Европейские сочинения» и «Каталог библиотеки Восточного института. Ч. II:

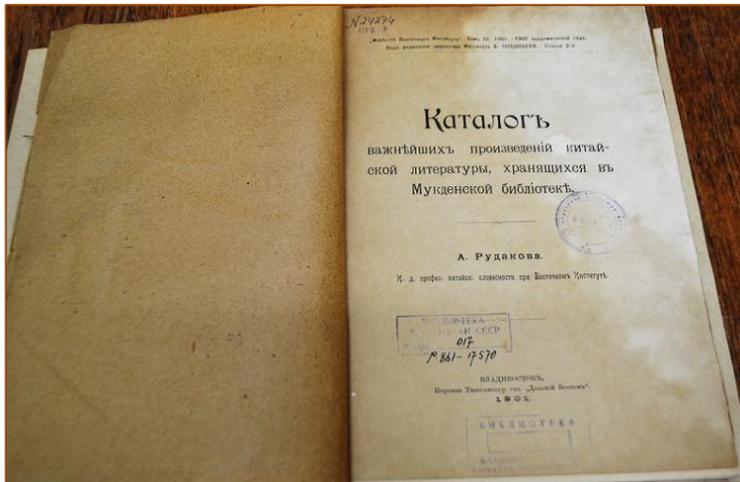


Иностранные сочинения, за исключением восточных» [9]. В первом каталоге 1901 года собрана литература на европейских языках и в русском переводе, размещённая в 12 отделах. Во втором каталоге 1913 года все сочинения представлены в

## БИБЛИОТЕКИ

алфавитном порядке, так как в последнем выпуске к нему предполагался систематический указатель.

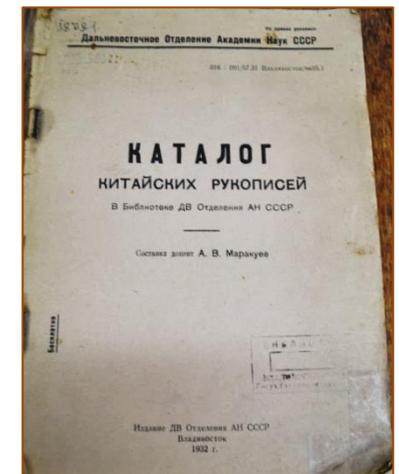
Профессора Восточного института неоднократно посещали Китай для ознакомления с древними книгохранилищами. В одном из них, находившемся на территории Мукденского дворца, довелось работать А.В. Рудакову. Это дворец первых императоров Маньчжурской династии Китая. Он был заложен в 1625 году в Мукдене (теперь Шэньян). Дворцовый комплекс включал в себя несколько книгохранилищ. Самое замечательное из них называлось «Павильон течений литературы» – Вэнь-шо-гэ, уникальное собрание рукописных книг. Об этой библиотеке профессор Рудаков рассказал в Известиях Восточного института, где были опубликованы две его работы – «Богдоханские дворцы и книгохранилища в Мукдени» и «Каталог важнейших произведений китайской литературы, хранящихся в Мукденской библиотеке». Рудаков работал в библиотеке в 1901 году. В это время весь дворцовый комплекс находился в ужасном запустении. Один только павильон библиотеки был в более или менее сносном состоянии, хотя и «Вэнь-шо-гэ начинает разделять участь» других дворцовых учреждений. Ящики, в которых хранились книги, рассохлись, а книги стали «приютом сороконожек, скорпионов и тому подобной мерзости». А ведь эти книги «являются шедеврами китайского каллиграфического искусства». Рудаков хлопотал о



покупке этих драгоценных материалов, но правительство Китая наотрез отказало ему. «Во время пребывания в Мукдени, – пишет Рудаков, – мы осмотрели буквально все книги этой библиотеки, причём ни одно сочинение не миновало наших рук. Наиболее замечательные из них мы отмечали... Из этих отметок получилось 4 тетради с названиями чем-либо замечательных книг, которые и издаются в приложении к этой статье» [10].

А. Рудаков составил «Каталог важнейших произведений китайской литературы, хранящихся в Мукденской библиотеке». Говорят, во время японской оккупации Мукденская библиотека была вывезена, но кем и куда – неизвестно.

В результате репрессий, а затем реформирования Восточный институт стал факультетом Дальневосточного университета, библиотека оказалась заброшенной. Книги частично переправили в Москву, частично в Ленинград, некоторые раритеты затем передали в Китай, что-то разошлось по другим библиотекам. Позже в университетской библиотеке были обнаружены 115 китайских рукописей. Доцент Дальневосточного университета А.В. Маракуюев составил каталог этих рукописей, которые в 1932 году были переданы в библиотеку только что организовавшегося ДВ отделения АН СССР – «Каталог китайских рукописей в библиотеке ДВ отд. АН СССР» [11]. Среди описанных манускриптов есть те, что были получены от конкретных лиц, например, «Подарено генерал-лейтенантом Линевичем», «Экземпляр доставлен в библиотеку Восточного института проф. А.В. Рудаковым» и т.п. Детально описывается степень сохранности рукописей, их внешний вид, богатое оформление некоторых из них, приводятся рисунки печатей, которые позволяют установить прежних владельцев. Впоследствии все рукописи были отправлены в



**БИБЛИОТЕКИ**

Москву. Но какие-то отдельные книги из библиотеки Восточного института до сих пор хранятся в библиотеке ДВНЦ. Эта библиотека – одна из крупнейших в Дальневосточном федеральном округе. В её фонде свыше 900 тыс. экземпляров отечественных и иностранных изданий по точным и естественным наукам, а также по истории, археологии и этнографии народов Дальнего Востока.

У каждой из библиотек, о которых здесь рассказано, своя судьба. Некоторые исчезли, растворились в пространстве, другие не только выжили, но и приобрели солидный статус. Конечно, это не глубокое историческое исследование. Это дань памяти книжным собраниям, которые будили мысль, согревали душу и давали надежду на будущее нашим предшественникам. Старые печатные каталоги, как зеркало, отражают их содержание, а значит, и минувшую эпоху.

**Список литературы**

1. Каталог книг Минусинской общественной библиотеки / Минусинский публичный местный музей. – Томск : Губ. тип., 1883. – 89 с.
2. Первое прибавление к Каталогу книг Минусинской бесплатной общественной библиотеки. – Томск : Тип. «Сиб. газ.», 1885. – 33 с.
3. Каталог библиотеки Минусинского музея. Сибирский отдел. SIBIRIKA. – Красноярск : Енисейск. губ. тип., 1901. – 82 с.
4. Каталог библиотеки Общества изучения Амурского края. – Владивосток : Тип. Н. В. Ремезова, 1898. – 103 с.
5. Систематический каталог русских книг Владивостокской Морской библиотеки : 1. Отдел IX. Беллетристика русская и переводная. 2. Журналы русские. – Владивосток : Тип. Войскового правления Уссурийского казачьего войска, 1910. – 227 с.

6. Систематический каталог Владивостокской Морской библиотеки. Ч. I : Книги и журналы на русском языке. 1915 г. – Владивосток : Тип. В. К. Иогансон, 1915. – 606 с.
7. Каталог Николаевской публичной библиотеки Приамурского отдела Императорского Русского географического общества. – Вып. 1–3. – Хабаровск, 1897–1898.
8. Каталог книг библиотеки Южно-Уссурийского общества любителей садоводства и огородничества (выходных данных нет, 19 с.).
9. Каталог библиотеки Восточного института: Европейские сочинения. – Владивосток : Паровая типолитогр. газ. «Дальний Восток», 1901. – 130 с. ; Каталог библиотеки Восточного института. Ч. II : Иностранные сочинения, за исключением восточных. Вып. 1-й. (Столбцы 1 – 416). Aalst – EastIndia (Tibet) / сост. Е. Г. Спальвин. – Владивосток : Изд. и печать Вост. ин-та, 1913.
10. Рудаков А. Каталог важнейших произведений китайской литературы, хранящихся в Мукденской библиотеке. – Владивосток : Паровая типолитогр. газ. «Дальний Восток», 1901. – 56 с. – (Изв. Вост. ин-та. Т. III. 1901–1902 acad. год. Статья 2).
11. Каталог китайских рукописей в библиотеке ДВ отд. АН СССР / сост. А. В. Маракуев. – Владивосток : Изд. ДВ отделения АН СССР, 1932. – 34 с.